MIK – 2026 – 10

USPORIADATEĽSKÁ ZMLUVA

uzavretá podľa ustanovenia
§ 269 ods. 2 zákona č. 513/1991 Zb. Obchodného zákonníka v znení neskorších predpisov (ďalej len „**Obchodný zákonník**")
(ďalej len „**Zmluva**")

medzi nasledovnými zmluvnými stranami:

Produkcia:

Názov:	**SILNÉ REČI o. z.**
So sídlom:	Gorkého 2, 811 01 Bratislava - mestská časť Nové Mesto
IČO:	42 448 131
DIČ:	2120196804
Zápis	Zapísaná v registri mimovládnych neziskových organizácií vedenom MV SR pod reg. Č.: VVS/1-900-/90-46454
IBAN:	SK90 1100 0000 0029 4103 6071
Zastúpená:	Ján Gordulič, predseda občianskeho združenia

(ďalej len „**Produkcia**")

a

Usporiadateľ:

Názov:	**Mestská informačná kancelária Poprad**
So sídlom:	Námestie sv. Egídia 43/86
IČO:	42381193
DIČ:	2024097372
Zatúpená:	Ing. Lucia Michaľáková, riaditeľka
e-mail:	kino@visitpoprad.sk

(ďalej len „**Usporiadateľ**")

(Produkcia a Usporiadateľ ďalej spolu len „**Zmluvné strany**" a každý z nich samostatne aj ako „**Zmluvná strana**")

Preambula

Produkcia prehlasuje, že na základe osobitnej zmluvy s **Jánom Gorduličom,** má právo konať v jeho mene a organizovať vystúpenia viažuce sa na **predstavenia Silné reči – Stand-up Comedy**. Produkcia rovnako prehlasuje, že na účely plnenia tejto Zmluvy je oprávnená zastupovať záujmy iných výkonných umelcov a tretích osôb.

Usporiadateľ je organizátorom **predstavenia Silné reči – stand-up comedy show** v mieste, a v meste konania vystúpenia podľa článku III. tejto Zmluvy a podľa podmienok uvedených v tejto Zmluve.

Článok I.
Predmet zmluvy

by Anonymizer.sk

1. Predmetom tejto Zmluvy je úprava vzájomných práv a povinností pri spolupráci Zmluvných strán na realizácii predstavenia Silné reči – stand-up comedy show (ďalej len „**Predstavenie**") výkonnými umelcami (ďalej len „**Výkonní umelci**"), s ktorými má Produkcia uzatvorené osobitné zmluvy o činnosti výkonného umelca.

2. Predmetom tejto Zmluvy je záväzok Produkcie zabezpečiť uskutočnenie Predstavenia v určenom mieste, a meste konania podľa čl. III. ods. 1 tejto Zmluvy.

3. Predmetom tejto Zmluvy je taktiež záväzok Usporiadateľa usporiadať na svoje náklady a svoju zodpovednosť Predstavenie na mieste uvedenom v čl. III. ods. 1 tejto Zmluvy, vykonanie a zabezpečenie s tým súvisiacich činností a záväzok Usporiadateľa uhradiť Produkcii odplatu v zmysle článku V. tejto Zmluvy.

Článok II.
Záväzky Zmluvných strán

1. Produkcia sa touto Zmluvou za podmienok uvedených v nej nižšie a za odplatu zaväzuje vo vlastnom mene zariadiť pre Usporiadateľa na jeho účet poskytnutie vykonania umeleckých výkonov Výkonných umelcov na Predstavení usporiadanom Usporiadateľom.

2. Usporiadateľ sa touto Zmluvou za podmienok uvedených v nej nižšie zaväzuje usporiadať na svoje náklady vystúpenie Výkonných umelcov – Predstavenie, a to Zmluvnými stranami dohodnutým a odsúhlaseným spôsobom a na mieste na to určenom a taktiež zaplatiť Produkcii odplatu podľa čl. V. tejto Zmluvy.

3. Usporiadateľ týmto vyhlasuje, že spĺňa všetky zákonné, kvalifikačné a iné predpoklady na naplnenie predmetu tejto Zmluvy, najmä na usporiadanie Predstavenia v mieste, a meste konania Predstavenia podľa čl. III ods. 1 tejto Zmluvy, najmä tie, ktoré sú vyžadované platnými všeobecne záväznými právnymi predpismi a že na usporiadanie Predstavenia je riadne a v plnej miere oprávnený.

4. Zmluvné strany sa zaväzujú poskytovať si navzájom včas všetky informácie potrebné na plnenie účelu a predmetu tejto Zmluvy.

5. Zmluvné strany sa zaväzujú, že počas plnenia predmetu tejto Zmluvy zabezpečia dodržiavanie všeobecne záväzných právnych predpisov, rozhodnutí, nariadení, opatrení a usmernení orgánov verejnej moci, a to všetkými osobami podieľajúcimi sa na plnení predmetu tejto Zmluvy.

6. Vstupenky na Predstavenie sú oprávnené predávať divákom obidve Zmluvné strany.

7. **Výška vstupného bola dohodou zmluvných strán stanovená na 18€.**

Článok III.
Konkrétne povinnosti Produkcie

1. Produkcia sa zaväzuje poskytnúť vykonanie umeleckých výkonov Výkonných umelcov v rámci Predstavenia v súlade s ustanoveniami tejto Zmluvy, a to dňa **16. 12. 2026 v čase o 19:00 hod.**, pričom miestom konania predstavenia je **Kino Tatran, Námestie sv. Egídia 43/86, 058 01 Poprad** (ďalej len „**Miesto, a mesto konania**").

by Anonymizer.sk

2. Produkcia sa zaväzuje zabezpečiť účasť Výkonných umelcov v Mieste, a meste konania v čase nevyhnutne potrebnom pred začiatkom Predstavenia a zaväzuje sa zabezpečiť dopravu Výkonných umelcov a ich kompletného sprievodu do Miesta konania. Použitie vlastnej dopravy Výkonných umelcov a/alebo ich kompletného sprievodu tým nie je vylúčené.

3. Usporiadateľ berie na vedomie a uzavretím tejto Zmluvy výslovne súhlasí s tým, že Produkcia je oprávnená plniť záväzky podľa tejto Zmluvy aj prostredníctvom tretej osoby, resp. tretích osôb.

4. Produkcia je povinná zabezpečiť:

   a) propagáciu Predstavenia, prostredníctvom masovokomunikačných prostriedkov, najmä prostredníctvom platených reklám na sociálnych sieťach;
   b) zaplatenie odmien Výkonných umelcov za podanie umeleckých výkonov;
   c) grafické spracovanie Predstavenia;
   d) dopravu Výkonných umelcov na a z miesta Predstavenia a prípadne prenájom automobilu na prepravu osôb a/alebo pomocnej techniky;
   e) občerstvenie pre Výkonných umelcov na Predstavení.

Článok IV.
Konkrétne povinnosti Usporiadateľa

1. Usporiadateľ sa zaväzuje usporiadať Predstavenie na vlastný účet a na vlastné náklady.

2. Usporiadateľ sa zaväzuje zabezpečiť za účelom uskutočnenia Predstavenia Miesto konania uvedené v čl. III ods. 1 tejto Zmluvy, a to po dobu nevyhnutne potrebnú na prípravu Predstavenia, vykonanie Predstavenia, jeho ukončenie a následnú demontáž, a to v čase od **17:30** hod. až do skončenia a demontáže Predstavenia.

3. Usporiadateľ je voči Produkcii povinný najmä zabezpečiť:

   a) priestory Miesta, a mesto konania;
   b) účasť pomocného uvádzacieho personálu (kontrola vstupeniek, príp. šatňa);
   c) aby Miesto konania umožňovalo bezpečnú, riadnu a zdraviu nezávadnú účasť Výkonných umelcov, Produkcie a ich sprievodu,
   d) aby Miesto konania Predstavenia bolo vhodné pre vykonanie umeleckých výkonov Výkonných umelcov;
   e) aby Miesto konania zodpovedalo povahe Predstavenia a aby Miesto konania bolo spôsobilé na riadne uskutočnenie Predstavenia a vykonanie umeleckých výkonov Výkonných umelcov;
   f) propagáciu Predstavenia, a to ako v priestoroch Usporiadateľa, konania Predstavenia a na reklamných plochách na to určených, tak aj prostredníctvom internetu a masovokomunikačných prostriedkov, najmä, nie však výlučne sociálnych sietí;
   g) predaj vstupeniek návštevníkom Predstavenia, a to v predpredaji a/alebo v Mieste konania bezprostredne pred uskutočnením Predstavenia;
   h) pokiaľ si to povaha podujatia, ktorého súčasťou je Predstavenie vyžaduje, zabezpečiť Výkonným umelcom vstup do Miesta konania a v prípade, že je to potrebné, aj ich označenie (najmä papierovými páskami alebo iným spôsobom).

4. Usporiadateľ sa zaväzuje zabezpečiť riadne osvetlenie a ozvučenie Predstavenia, ako aj iné technické zariadenia nevyhnutne spojené s Predstavením. Usporiadateľ je povinný zabezpečiť dodanie a montáž osvetľovacej, ozvučovacej a inej techniky podľa potrieb Predstavenia, a to

by Anonymizer.sk

v deň konania Predstavenia, najneskôr do začiatku Predstavenia, to všetko vrátane odborne spôsobilého personálu na ich obsluhu.

5. Usporiadateľ sa zaväzuje poskytnúť návštevníkom Predstavenia prístup do Miesta konania (vpúšťanie divákov do sály) až na základe výslovného súhlasu Produkcie.

6. Usporiadateľ je povinný dodržiavať všetky technické podmienky tak, ako sú uvedené v Prílohe č. 1 *„Technický Rider"* tejto Zmluvy, ktorá je jej neoddeliteľnou súčasťou.

7. Usporiadateľ sa zaväzuje použiť na akékoľvek reklamné a marketingové účely propagácie Predstavenia výhradne vizuály, ktoré Usporiadateľovi dodá Produkcia a ktoré sú predmetom práv duševného vlastníctva Produkcie. Na umiestnenie akýchkoľvek reklamných partnerov Usporiadateľa vo vlastnej mediálnej kampani realizovanej Usporiadateľom na jeho účet alebo na akékoľvek zmeny vizuálov, je Usporiadateľ povinný vyžiadať si písomný súhlas Produkcie.

8. V súvislosti s použitím vizuálov podľa predchádzajúceho odseku tohto článku Zmluvy týmto Produkcia udeľuje Usporiadateľovi súhlas s použitím podkladov podľa predchádzajúcej vety, a to výlučne na účely propagácie Predstavenia a na účely sledované touto Zmluvou. Uvedený súhlas Usporiadateľovi Produkcia poskytuje na dobu určitú, a to najneskôr do skončenia Predstavenia a čas bezprostredne ukončeniu Predstavenia nadchádzajúci.

9. Zmluvné strany sa dohodli, že na umiestnenie akýchkoľvek predmetov, vizuálnych a/alebo audiovizuálnych a iných prvkov zo strany reklamných partnerov Usporiadateľa v mediálnej kampani realizovanej Usporiadateľom na jeho účet alebo na akékoľvek zmeny podkladov dodaných Produkciou podľa predchádzajúceho odseku tohto článku Zmluvy, je Usporiadateľ povinný vyžiadať si vopred udelený písomný súhlas Produkcie, pričom Produkcia si vyhradzuje právo odmietnuť umiestnenie takýchto materiálov najmä v prípade, že tieto majú hanlivý, spoločensky nevhodný alebo urážlivý charakter, prípadne tento nesie črty rasovej, politickej, náboženskej a inej neznášanlivosti alebo na takúto neznášanlivosť nabáda.

10. Usporiadateľ nie je oprávnený umelecké výkony Výkonných umelcov v rámci Predstavenia, ako aj mimo neho zaznamenávať a umožniť tretím osobám ich zaznamenanie. Akékoľvek záznamy umeleckých výkonov Výkonných umelcov v rámci Predstavenia, ako aj mimo neho vyhotovené v rozpore s týmto ustanovením Zmluvy sú predmetom výlučného práva duševného vlastníctva Produkcie a/alebo Výkonného umelca a/alebo Výkonných umelcov a na tieto sa primerane vzťahujú všetky ustanovenia zákona č. 185/2015 Z. z. Autorského zákona.

11. Usporiadateľ sa zaväzuje, že nebude vyhotovovať akýkoľvek obrazový a/alebo zvukový a/alebo zvukovo-obrazový záznam umeleckých výkonov Výkonných umelcov vytváraných počas predstavenia, ako aj mimo neho, a rovnako nebude živé umelecké výkony Výkonných vytvárané počas predstavenia, ako aj mimo neho, prenášať akýmkoľvek spôsobom mimo priestoru sály (najmä na obrazové plátno nachádzajúce sa v alebo mimo sály, prípadne online, najmä prostredníctvom streamov a iného prenosu), to všetko pokiaľ sa Zmluvné strany výslovne nedohodnú inak. Ustanovenie poslednej vety predchádzajúceho odseku tohto článku Zmluvy sa použijú primerane.

12. Pokiaľ je to možné a Zmluvné strany sa výslovne nedohodnú inak, Usporiadateľ sa zaväzuje poskytnúť Produkcii uzamykateľný priestor – šatňu pre najmenej pre 6 osôb, oddelenú od ostatnej časti Miesta konania alebo časti prevádzky, v ktorej sa má Predstavenie uskutočniť, a to s dostatočným prístupom k sociálnym zariadeniam (najmä toaletám) a najmenej jednou zásuvkou s prívodom elektrickej energie o napätí 220 V. Šatňa musí byť Produkcii prístupná

by Anonymizer.sk

po celú dobu konania Predstavenia, ako aj pred a po jeho uskutočnení na čas nevyhnutne potrebný.

13. Usporiadateľ sa zaväzuje oboznámiť Produkciu v primeranom čase pred začatím Predstavenia s nevyhnutnými usporiadateľskými, prevádzkovými, technickými a bezpečnostno-technickými, hygienickými, protifajčiarskymi a inými proti-toxikomanskými opatreniami, ktoré môžu ovplyvniť vytvorenie umeleckých výkonov a/alebo bezpečnú účasť Výkonných umelcov v procese vytvárania umeleckých výkonov. Usporiadateľ sa voči Produkcii zaväzuje zabezpečiť nerušené tvorivé prostredie pre vytvorenie umeleckých výkonov v rámci Predstavenia.

14. Usporiadateľ sa zaväzuje poskytnúť Produkcii 6 voľných vstupeniek na Predstavenie, a to na účely mediálnej kampane, to najneskôr v deň konania Predstavenia.

15. Usporiadateľ sa zaväzuje zabezpečiť ubytovanie pre Produkciu, a všetkých jej členov v hoteli kategórie minimálne 3*, a to v rozsahu určenom Produkciou, pričom ubytovanie musí zahŕňať raňajky a parkovanie. Každej osobe bude zabezpečené samostatné ubytovanie v izbe.

Článok V.
Odplata

1. Za zabezpečenie vykonania umeleckých výkonov Výkonných umelcov v rámci Predstavenia sa Usporiadateľ zaväzuje Produkcii zaplatiť dohodnutú odplatu. Odplata Produkcie sa v zmysle dohody zmluvných strán vypočíta podielom **90,00 %** zo sumy získanej Produkciou z predaja vstupeniek na Predstavenie (po odpočítaní provízie sprostredkovateľa predajného systému vstupeniek), ktorú:

   a) v prípade predaja vstupeniek **obidvoma Zmluvnými stranami** oznámi a preukáže Usporiadateľ sumu ním získanú Produkcii na e-mailovej adrese Produkcie: [redacted] alebo
   b) v prípade predaja vstupeniek výlučne **Usporiadateľom** oznámi a preukáže Usporiadateľ Produkcii na e-mailovej adrese Produkcie: [redacted] alebo
   c) v prípade predaja vstupeniek výlučne **Produkciou** oznámi a preukáže Produkcia Usporiadateľovi na e-mailovej adrese Usporiadateľa: [redacted]

   to všetko najneskôr do 15 dní od realizácie Predstavenia (ďalej len „**Odplata**").

2. Odplatu sa Usporiadateľ zaväzuje zaplatiť Produkcii v lehote splatnosti zúčtovacej faktúry vystavenej zo strany Produkcie, ktorá nebude kratšia, ako 14 kalendárnych dní a ktorú je Produkcia oprávnená vystaviť a doručiť Usporiadateľovi po oboznámení sa s výškou Odmeny podľa ods. 1 tohto článku Zmluvy.

3. Usporiadateľ súhlasí s tým, že Produkcia je oprávnená vystavovať a doručovať faktúry podľa tejto Zmluvy elektronicky, a to na e-mailovú adresu Usporiadateľa uvedenú v záhlaví tejto Zmluvy. Faktúra sa považuje za doručenú v deň nasledujúci po dni jej elektronického odoslania Produkciou na e-mailovú adresu Usporiadateľa spôsobom podľa predchádzajúcej vety.

4. Zmluvné strany sa dohodli, že pokiaľ sa Zmluvné strany nedohodnú výslovne inak, v Odplate je už zahrnutá aj náhrada všetkých nákladov Produkcie spojených so zabezpečením vykonania

by Anonymizer.sk

Umeleckých výkonov v rámci Predstavenia, vrátane odmeny Výkonných umelcov. Produkcia nie je platcom DPH a z uvedeného dôvodu sa k sume Odplaty príslušná sadzba DPH nepripočíta.

5. Usporiadateľ sa povinnosti a záväzky podľa tejto Zmluvy zaväzuje plniť, pokiaľ sa Zmluvné strany výslovne nedohodli inak alebo táto Zmluva výslovne nestanovuje inak, bez nároku na akúkoľvek odplatu a výlučne na svoje náklady.

6. Zmluvné strany sa dohodli, že výška Odmeny môže byť zmenená výlučne na základe dohody Zmluvných strán vo forme písomného a očíslovaného dodatku k tejto Zmluve.

7. Odplata sa považuje za uhradenú dňom pripísania príslušnej čiastky zodpovedajúcej výške Odplaty na bankový účet Produkcie uvedený v príslušnej faktúre. V prípade omeškania Usporiadateľa s úhradou Odplaty Produkcii, vzniká Produkcii voči Usporiadateľovi nárok na zaplatenie úroku z omeškania vo výške podľa ust. § 369 ods. 2 Obchodného zákonníka.

Článok VI.
Trvanie a ukončenie Zmluvy, zrušenie Predstavenia

1. Táto Zmluva sa uzatvára na dobu určitú, a to odo dňa jej podpisu obidvoma Zmluvnými stranami do úplného splnenia záväzkov v nej uvedených.

2. Zmluvné strany sa dohodli, že túto Zmluvu možno ukončiť niektorým z nasledovných spôsobov:

   a) zaplatením odstupného;
   b) odstúpením niektorej zo Zmluvných strán od Zmluvy;
   c) vzájomnou písomnou dohodu Zmluvných strán;
   d) zánikom niektorej zo Zmluvných strán bez právneho nástupcu;

3. Zmluvné strany sa dohodli na tom, že Usporiadateľ je oprávnený túto Zmluvu zrušiť zaplatením odstupného v súlade s ust. § 355 Obchodného zákonníka. V takom prípade sa táto Zmluva od doby svojho uzavretia zrušuje, a to v momente oznámenia Usporiadateľa voči Produkcii, že toto svoje právo využíva a odstupné Produkcii uhradí bezhotovostným prevodom na bankový účet Produkcie uvedený v záhlaví tejto Zmluvy. Odstupné predstavuje v zmysle dohody Zmluvných strán nasledovnú výšku:

   a) V čase viac, ako 30 kalendárnych dní (vrátane) pred dňom konania Predstavenia sumu vo výške **50% z predaných vstupeniek**
   b) V čase menej, ako 30 kalendárnych dní (vrátane) pred dňom konania Predstavenia sumu vo výške **100% z predaných vstupeniek**

4. Od tejto Zmluvy je oprávnená odstúpiť každá Zmluvná strana v prípade podstatného porušenia zmluvnej povinnosti vyplývajúcej z tejto Zmluvy druhou Zmluvnou stranou a podľa ustanovení Obchodného zákonníka, a to v podobe písomného odstúpenia od Zmluvy doručeného druhej Zmluvnej strane.

5. Za podstatné porušenie zmluvnej povinnosti vyplývajúcej z tejto Zmluvy Usporiadateľovi sa považuje najmä neuhradenie Odplaty podľa čl. V. ods. 2 tejto Zmluvy Produkcii, ako aj porušenie niektorej povinnosti Usporiadateľa podľa čl. IV. tejto Zmluvy podstatným spôsobom.

by Anonymizer.sk

6. Odstúpenie od tejto Zmluvy nadobúda účinnosť momentom doručenia písomného odstúpenia od Zmluvy druhej Zmluvnej strane a k tomuto dňu Zmluva zaniká. Zmluvné strany sa dohodli, že v prípade odstúpenia ktorejkoľvek zo Zmluvných strán od tejto Zmluvy sa ust. § 351 ods. 2 Obchodného zákonníka nepoužije.

7. Zmluvné strany môžu túto Zmluvu ukončiť vzájomnou písomnou dohodou, a to vo forme dohody podpísanej osobami konajúcimi v mene Zmluvných strán a v takom prípade sa táto Zmluva ukončuje v deň uvedený ako deň ukončenia Zmluvy.

8. V prípade, že sa Predstavenie neuskutoční z dôvodu tzv. *vyššej moci*, žiadna zo Zmluvných strán nemá nárok na akúkoľvek zmluvnú pokutu alebo náhradu škody. *Vyššou mocou* sa na účely tejto Zmluvy rozumejú akékoľvek okolnosti alebo udalosti, ktoré sú nad rámec primeranej kontroly ktorejkoľvek Zmluvnej strany - či už predvídateľnej alebo nepredvídateľnej v čase uzatvorenia tejto Zmluvy – v dôsledku čoho nemožno od Zmluvnej strany odôvodnene požadovať, aby plnila svoje záväzky alebo je plnenie týchto záväzkov obzvlášť podstatným spôsobom sťažené. Zmluvné strany sa výslovne dohodli, že pre účely tejto Zmluvy výraz *„vyššia moc"* zahŕňa najmä situáciu vzniknutú v súvislosti so živelnou pohromou, epidémiou, pandémiou, vyhlásenou mimoriadnou situáciou, vyhláseným núdzovým stavom, príslušnými orgánmi prijatými krízovými opatreniami, nariadenými karanténnymi opatreniami alebo verejnou vyhláškou prijatými opatreniami, ktorých plnenie bráni Zmluvnej strane v riadnom plnení predmetu tejto Zmluvy. Zmluvné strany sa dohodli, že za takúto situáciu sa budú považovať aj okolnosti na strane Výkonných umelcov a to najmä úraz, úmrtie v blízkej rodine Výkonného umelca, haváriu, chorobu Výkonného umelca znemožňujúcu mu bez ohrozenia života alebo hrozby zhoršenia stavu uskutočniť vystúpenie, a pod. Takúto okolnosť je však jedna Zmluvná strana povinná oznámiť druhej Zmluvnej strane bez zbytočného odkladu, odkedy sa o nej dozvedela. Pre zamedzenie akýmkoľvek pochybnostiam sa Zmluvné strany dohodli, že v prípade prekážky z dôvodov na strane Výkonného umelca alebo Výkonných umelcov je Produkcia oprávnená namiesto neho alebo nich zabezpečiť účasť iného Výkonného umelca a/alebo Výkonných umelcov na Predstavení, pokiaľ je to možné, pričom Usporiadateľ nie je oprávnený takúto zmenu bezdôvodne odmietnuť.

Čl[redacted]II.
Záverečné ustanovenia.

1. Zmluvná interpretácia ustanovení tejto Zmluvy a vzťahy, ktoré vznikli na základe tejto Zmluvy, sa riadia všeobecne záväznými platnými právnymi predpismi Slovenskej republiky, a to aj v prípade zabezpečovania výkonu umeleckých výkonov Výkonných umelcov mimo územia Slovenskej republiky.

2. Túto Zmluvu je možné dopĺňať a meniť len po dohode Zmluvných strán, a to výlučne formou písomných a očíslovaných dodatkov.

3. Originál Zmluvy je vyhotovený v slovenskom jazyku, a tento je pre zmluvné strany záväzný.

4. Táto Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu obidvoma Zmluvnými stranami.

5. Zmluvné strany sa dohodli, že prípadný spor vyplývajúci z tejto Zmluvy sa budú snažiť vyriešiť primárne mimosúdnou cestou a bezprostredne po jeho vzniku vstúpia do rokovaní. V prípade nemožnosti dosiahnutia účelu mimosúdnou dohodou je na súdny spor vyplývajúci z tejto Zmluvy príslušný všeobecný súd Slovenskej republiky v obvode sídla Produkcie.

by Anonymizer.sk

6. Zmluva predstavuje úplnú dohodu Zmluvných strán o predmete tejto Zmluvy a nahradzuje všetky predošlé dohody zmluvných strán, ústne aj písomné.

7. Pokiaľ v Zmluve nie je dohodnuté inak, riadia sa právne pomery z nej vyplývajúce ustanoveniami Obchodného zákonníka.

8. Žiadna zo Zmluvných strán nie je oprávnená previesť svoje pohľadávky alebo záväzky vyplývajúce z tejto Zmluvy na tretiu osobu bez predchádzajúceho písomného súhlasu druhej Zmluvnej strany.

9. Neoddeliteľnou súčasťou tejto Zmluvy sú jej prílohy:

   Príloha č. 1 – Technický rider.

10. Táto Zmluva je vyhotovená v 2 (dvoch) originálnych vyhotoveniach, pričom Produkcia obdrží 1 (jedno) vyhotovenie a Usporiadateľ obdrží 1 (jedno) vyhotovenie tejto Zmluvy.

11. Zmluvné strany týmto vyhlasujú, že pri spracúvaní osobných údajov zabezpečia poskytnutie dostatočných záruk na implementáciu vhodných technických a organizačných opatrení a to takým spôsobom, aby spracúvanie spĺňalo požiadavky Nariadenia Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2016/679 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov, ktorým sa zrušuje smernica 95/46/ES (ďalej len „GDPR") a zabezpečia ochranu práv dotknutých osôb. Zmluvné strany sa zaväzujú zabezpečiť, aby dotknutým osobám, ako napríklad kontaktným osobám alebo osobám konajúcim v mene Zmluvnej strany, ktorých osobné údaje sú poskytované druhej Zmluvnej strane, oznámili a sprístupnili informačnú povinnosť druhej Zmluvnej strany v zmysle GDPR.

12. Zmluvné strany vyhlasujú, že ich zmluvná voľnosť nie je obmedzená, Zmluvu si pred jej uzatvorením prečítali, jej obsahu porozumeli, že ju neuzatvárajú v omyle, že ju uzatvárajú bez akéhokoľvek nátlaku, slobodne, vážne, ako prejav svojej skutočnej slobodnej vôle a na znak súhlasu s ňou a s jej znením ju Zmluvné strany vlastnoručne podpisujú.

Za Usporiadateľa:

V POPRADE, dňa 23.10.2026

Mestská informačná kancelária Poprad
Nám. sv. Egídia 43/56
058 01 Poprad
IČO: 42 381 193, DIČ: 2024
Tel./Fax: +421 52 77

[redacted]

Mestská informačná kancelária Poprad
Ing. Lucia Michaľáková
riaditeľka

Za Produkciu:

V Bratislave, dňa 19. 10. 2026

[redacted]

Silné Reči o. z.
Ján Gordulič, v zastúpení Natália Ostrihoňová
Predseda občianskeho združenia

by Anonymizer.sk

Príloha č. 1

SILNÉ REČI

TECHNICKÝ RIDER

1. **Bezpečnosť a prostredie:** Organizátor je povinný zabezpečiť bezpečné a profesionálne prostredie (pódium aj backstage). Je veľmi dôležité, aby boli splnené bezpečnostné technické normy. Musí byť dodržaná kapacita priestorov a na mieste prítomní zdravotníci a požiarnici. Svetlá zabezpečené poistnými lankami, elektrika zabezpečená.
2. **Rozmery pódia:** Minimálna veľkosť pódia je 3x2m a výška aspoň 50cm.
3. **Zvukové vybavenie:** Organizátor zabezpečí kompletné zvukové vybavenie, tzn. kvalitný, priestoru zodpovedajúci PA systém spolu s kvalifikovaným personálom (t.j. zvukárom) počas celého vystúpenia s dobrou znalosťou použitého vybavenia (ak nie je vopred dohodnuté inak). Pódiový monitor nie je potrebný, ak nie je dohodnuté inak.
4. **Mikrofóny a pripojenie:** Nevyhnutnosťou je možnosť pripojenia vlastného, dynamického káblového mikrofónu na pódiu (do stageboxu a pod.) a prehrávača pomocou AUX (do stageboxu alebo priamo mixu v réžii - prehrávač musí byť v prípade potreby ovládateľný naším produkčným). Zároveň organizátor poskytne 1 náhradný, káblový mikrofón so samostatným pripojením. Stojan a stoličku zabezpečuje produkcia.
5. **Zvuková skúška:** Organizátor, resp. osoba zodpovedná za ozvučenie vykoná zvukovú skúšku s prihliadnutím na fakt, že sa vystupujúci na pódiu pohybujú a v prípade akýchkoľvek nedostatkov informuje produkciu pri príchode.
6. **Osvetlenie:** Organizátor zabezpečí adekvátne osvetlenie účinkujúcich na pódiu aspoň 2 divadelnými reflektormi spolu s kvalifikovaným personálom (t.j. osvetľovačom) počas celého vystúpenia s dobrou znalosťou použitého vybavenia (ak nie je vopred dohodnuté inak).
7. **Elektrické pripojenie:** Prosíme aj o zabezpečenie dobre rozfázovanej 230V zásuvky s vyrovnaným napätím na zadnej strane pódia (upstage), aby sme mohli pripojiť LED kulisu, ak to dispozícia daného vystúpenia vyžaduje.

*Ak niečo z technického alebo hospitality rideru nedokážete zabezpečiť, kontaktujte nás prosím s dostatočným predstihom a určite sa dohodneme na vyriešení situácie tak, aby vystúpenie mohlo úspešne prebehnúť. Všetky prípadné otázky a dotazy na potrebné informácie týkajúce sa zabezpečenia prosím smerujte na kontaktnú osobu:

[redacted] - produkcia, [redacted]

**Technické potreby sa môžu líšiť pri špeciáloch alebo niektorom z ďalších formátov z našej produkcie. Preto sa vždy radi kontaktujeme dopredu pre absolútne upresnenie potrieb vystupujúcich. Vyhneme sa tak potenciálnym nepríjemnostiam. ĎAKUJEME!

by Anonymizer.sk

SILNÉ REČI

HOSPITALITY RIDER

TRAVEL PARTY

15 členov: 11 vystupujúci, 4 produkcia, technik, social, manager

PARKING

Vystupujúci potrebujú bezpečné miesto na parkovanie počas celého trvania akcie pre 1 dodávku. Všetky povolenia na vjazd a jazdu v danej zóne (ak sú potrebné) zabezpečuje organizátor.

ŠATŇA

Organizátor je povinný zabezpečiť šatňu pre vystupujúcich s prístupom na pódium. Ak daný priestor nedisponuje voľnou šatňou, je potrebné pre vystupujúcich zabezpečiť stôl v rámci priestoru s neblokovaným voľným priechodom k pódiu.

CATERING

5x Teplé jedlo. Nealko: perlivé a neperlivé minerálky, 100% ovocný džús, Coca-cola a Coca-cola Zero (po 6ks, plech). Alko: 2x biele a 2x červené suché víno. Jameson. Oceníme čerstvé ovocie, oriešky a minimum rafinovaného cukru, ďakujeme :)

GUESTLIST

Organizátor je povinný zabezpečiť pre vystupujúcich 6 voľných vstupov.

HOTEL

V prípade, že nie je dohodnuté inak, organizátor na vlastné náklady zabezpečí ubytovanie pre všetkých vystupujúcich a členov tímu. Výber hotela, ak nie je v zmluve stanovené inak, konzultujte prosím vopred s produkciou.

* Ak niečo z technického alebo hospitality rideru nedokážete zabezpečiť, kontaktujte nás prosím s dostatočným predstihom a určite sa dohodneme na vyriešení situácie tak, aby vystúpenie mohlo úspešne prebehnúť. Všetky prípadné otázky a dotazy na potrebné informácie týkajúce sa zabezpečenia prosím smerujte na kontaktnú osobu:

[redacted] - produkcia, [redacted]

** Technické potreby sa môžu líšiť pri špeciáloch alebo niektorom z ďalších formátov z našej produkcie. Preto sa vždy radi kontaktujeme dopredu pre absolútne upresnenie potrieb vystupujúcich. Vyhneme sa tak potenciálnym nepríjemnostiam. ĎAKUJEME!

by Anonymizer.sk